

Wstęp	5
1 Techniki rysowania	7
2 Światłocien	17
3 Rysowanie twarzy i jej elementów	21
4 Fryzury historyczne	33
5 Proporcje ciała, sylwetka i jej budowa	60
6 Typy sylwetek	68
7 Kształty twarzy i proporcje fryzury	76
8 Deformacje głowy i twarzy a projektowanie fryzur	118
9 Rysunek żurnalowy	135
10 Rzutowanie w zawodowym rysunku fryzjerskim	146
11 Kolorymetria	151
12 Kolorystyka we fryzjerstwie	166
13 Typy kolorystyczne	172
14 Linie we fryzurze	190
15 Skalowanie	230
16 Tworzenie dokumentacji fryzury	237
17 Tworzenie dokumentacji technologicznej na podstawie programu Hair Concept	334
18 Portfolio	368
19 Metoda projektu	369